

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Солнышко»
поселка имени Карла Либкнехта» Курчатовского района Курской области**

Приложение №3 к ООП ДО

**Рабочая программа
образовательной деятельности (Музыка)
в подготовительной к школе группе
общеразвивающей направленности
на 2023-2024 учебный год**

**Музыкальный руководитель:
Жульева Р.В.**

2023 г.

I. Пояснительная записка

Основные цели и задачи:

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха. Чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы:

Музыкальное воспитание:

- 1) Знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер и т.д.).
- 2) Развивать навыки восприятия звуков по высоте; формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память; развивать мышление, фантазию, память, слух.
- 3) Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- 4) Познакомить с мелодией гимна Российской Федерации.
- 5) Развивать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- 6) Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- 7) Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы, танцы.
- 8) Развивать навыки танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- 9) Знакомить с национальными плясками.
- 10) Формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- 11) Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- 12) Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.
- 13) Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
- 14) Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- 15) Развивать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках.
- 16) Развивать умение исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Сентябрь				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Рассказать детям о дне знаний, пополнить их словарный запас, исполнить песни о школе, создать хорошее настроение.	«Марш» Робера, упражнение с мячами «Звени звонок», «Чему учат в школе» Шаинского
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Побуждать детей выразительно передавать плавные движения рук в соответствии с мелодией лирического характера. Совершенствовать умение придумывать разнообразные движения к этюду, создавать атмосферу радости	«Марш» Ломовой, упражнение «Плавные руки», этюд «Осенние листья», «Листопад», «Осенние листья» танец, хоровод «Рябинушка» Рождественского
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Уточнить и закрепить знания о временах года(осень). Развивать образную речь, воображение, фантазию. Учить чувствовать и понимать настроение музыки, передавать его в движении	«Марш» Робера, упражнения с осенними листьями, «Грустный дождик» Олифиновой, танец «Субботея»
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить чувствовать настроение музыкального произведения. Самостоятельно определять его характер, выражать его в движении, различать польку, вальс, русскую пляску	«Марш» Кишко, упражнение «Круговой галоп», приставной шаг, «Новая кукла» Чайковского, «Грустный дождик» Олифиновой, танец «Субботея»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Сентябрь				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Закреплять и расширять представление детей о разновидностях колыбельной, учить петь напевно, в умеренном темпе, правильно брать дыхание, перед началом песни и между музыкальными фразами, учить движения в соответствии	«Маленький марш» Ломовой, «Колыбельная» Паулса, пение «Листики», «Осень как рыжая кошка», «Субботея»
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Познакомить с творчеством Д.Шостаковича, учить различать характер разных пьес написанных в одном жанре(вальс), развивать творческое воображение, расширять диапазон голоса	«Марш» Д.Шостаковича, «Шарманка», «Грустный дождик» Олифиновой, танец «Субботея»
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Расширять знания в области живописи, музыки, народного творчества, учить различать оттенки настроений, передавать характер музыки в движении, пении. Развивать творческую фантазию	«Марш» Кишко, упражнение «Шагают мальчики и девочки» Золотарева, «Камаринская» Чайковского, «Огород-хоровод», танец «Субботея»
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать умение различать эмоциональное содержание и характер песен, уметь передавать это голосом, активизировать всех детей, развивать голос, певческие интонации, учить петь легко, чисто	«Смелый наездник», слушание «Бантик» М.Шака, «Огород- хоровод», танец «Субботея»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Октябрь				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать музыкальные способности, слуховые представления, музыкальное ритмическое чувство, определять жанр(танец), изменять движение в соответствии с музыкой	Упражнение «Ветерок и ветер», «Рисуем на песке», «Лирический вальс», «Грустный дождик», «Субботея»
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Обогащать музыкальные впечатления детей, расширять кругозор, формировать умение ценить труд людей, любоваться красотой музыки природы	Упражнение ветерок и ветер», «Рисуем на песке», «Бубенчики» Тиличевой, «Грустный дождик», «Субботея», «Плетень»
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Показать красоту осени в музыке, поэзии. Совершенствовать умение понимать настроение музыкального произведения. Развивать певческие навыки.	Упражнение «Лирический вальс» Шостаковича, «Прогулка в парк» «От чего плачет осень» Соколовой, «Со вьюном я хожу»
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Активизировать всех детей, развивать речь, слуховое внимание, эмоциональную отзывчивость, познакомить с понятием динамические оттенки, развивать чувство ритма	Упражнение «Жил был шум» Т.Боровик, «В доме моем тишина», хоровод «Калинушка»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Октябрь				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать знакомить с произведениями поэтов, художников, композиторов об осени, учить видеть их красоту и настроение, побуждать к творчеству в движении, пении	Упражнение с шариками, «Итальянская полька» Чайковского, кадрили с ложками
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Занятия проводятся по типу предыдущего, дети читают стихи об осени, поют песни, выполняют творческие задания	Упражнение с лентами, «Итальянская песня» Чайковского, «Осень в лесу», «Кадриль с ложками»
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать учить чувствовать свое тело и уметь владеть им. Совершенствовать основные виды ходьбы, бега, прыжков	Упражнение «Поймай хлопок», «Таяние, выворачивание круга», «Поляна»
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Совершенствовать различные виды ходьбы, умение самостоятельно менять движения со сменой мелодии, закреплять знания о мажоре	Упражнение «Шагаем дружно», «Веселая и грустная песенки», «Осень как рыжая кошка», хоровод «Землюшка- чернозем»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Ноябрь				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Расширять кругозор, развивать способность слушать и запоминать. Совершенствовать умение владеть своим телом, использовать знания плясовых движений в свободном танце, выполнять певческую установку	Упражнение «Танец бабочек» с лентами, «Новая кукла» Чайковского, «Хорошо рядом с мамой», танец «Субботея»
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Рассказать о том, что музыка может изображать животных, птиц, их повадки. Развивать воображение, активность, фантазию. Продолжать расширять диапазон детского голоса	«Карнавал животных» Тиличевой, «Болезнь куклы» Чайковского, «Хорошо рядом с мамой» Мжжевелова, танец «Субботея»
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать музыкальность, желание исполнять знакомые песни, понимать юмор. Продолжать знакомить с жанром марша, учить высказываться о форме песни. Продолжать петь естественным голосом	«Марш» Ломовой, «Песенка одружке», пение «День сегодня необычный», упражнение «Осенняя гамма», танец «Субботея», игра «Ищи»
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить слышать характер музыки, ее изобразительные и выразительные средства. Чисто интонировать мелодии песен, добиваться выразительного исполнения. Совершенствовать движения, следить за осанкой	«Шагаем, бегаем» Кобалевского, слушание «До, ре, ми», «Хорошо рядом с мамой», игра в гостей, танец «Субботея»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Ноябрь				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Упражнять в чистом интонировании, развивать навыки выразительности движений(поскоки, боковой галоп), начинать разучивание песен новогодней тематики	«Бегаем, танцуем», «Карнавал животных» Тиличевой, «Осенняя гамма», пение «Зима» Филиппенко, хоровод вокруг елки
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Расширять словарный запас детей, продолжать учить детей играть на музыкальных инструментах, правильно называть их, начинать подготовку к новому празднику	Упражнения с лентами этюд Моцарта, «Медведи пляшут», «Новогодний хоровод», «Бубенчики»
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Закреплять знания о жанре танца. Разучивать и совершенствовать движения польки, продолжать разучивание песен и танцев к новому утреннику	Упражнение «Ах карнавал», «Боковой галоп», «Полька» Чайковского, «Хорошо рядом с мамой», «Зимние подарки», «Субботея»
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить чувствовать красоту музыки и стихотворений произведений, продолжать знакомить с танцевальными песнями. Учить петь легко, весело, развивать творческую фантазию в движении	«Шаг кадрили», «Приставной шаг», «Новогодняя песня», танец «Гномов с лопатками»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Декабрь				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать развивать любовь к музыке различных жанров, учить движениями выразить характер музыкального произведения	Упражнение «Звезды в твоих глазах» Мориконе, «Светит месяц», «Скок-скок» распевка, «Новогодняя песня, «Танец гномов»
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Закреплять знания о польке, ее движениях, вызвать желание сочинять мелодии в жанре танца. Углублять любовь к пению, развивать певческие способности	«Полька» Чайковского, «Шаг польки», упражнение «Ручеек», «Новогодняя песенка» Гладкова, танец «Субботея» разучивание
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить двигаться в хороводе с пением, придумывать движения к польке, вальсу. Развивать творческую активность в пении, движении	Упражнение «Полька», хоровод «Новогодняя песня» Гладкова, разучивание «Налетели белые метели»
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать чувство восхищения красотой природы, музыки, поэтического слова. Формировать способы импровизации, оканчивать мелодию	Упражнение «Звезды в твоих глазах» Э.Мориконе, слушание «Нянина сказка» Чайковского, «Новогдние мечты», танец гномов, зверей

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Декабрь				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать учить различать смену настроений музыки, форму произведений, жанр. Выразительно двигаться. Развивать навыки прямого галопа.	«Снежинки кружатся», «Новогодняя песенка», «Полетели белые метели», «Новогодние мечты», танец зверей, кукол
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить сравнивать пьесы с похожими названиями, находить черты сходства и различия. Вырабатывать осанку, умение держать голову и корпус прямо. Добиваться мягкости.	Упражнение «Плавный», хоровод «Пружиньки», «Баба Яга» Чайковского, «Налетели белые метели», танец «Субботея»
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Закреплять навыки хорового и индивидуального пения с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать учить исполнять песни в хороводе с движениями, двигаться эмоционально, легко, выразительно	Упражнение «Дед Мороз на елке жил», «Новогодняя песня» «Новогодние мечты», танец гномов, танец «Субботея»
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Генеральная репетиция новогоднего утренника. Закреплять навыки исполнения песен, танцев, игр и т.д.	«Новогодние мечты», «Новогодняя песня», танец гномов, танец зверей, танец кукол, танец «Субботея»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Январь				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать знакомить детей с вокальным искусством, пополнять их знания о русской песне, ее строении, истории создания. Прививать любовь к песенному творчеству. Развивать эмоциональную отзывчивость	«Змейка с воротцами», «приставной шаг в сторону», «Моя Россия», распевка «Горошина» Карасевой, «Мамина песня» Парухаладзе
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения		
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения		
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения		

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Январь				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить различать средства музыкальной выразительности в соответствии с характером марша, выражать в движении и игре на детских музыкальных инструментах смену настроения музыки, ее динамику, регистры	Упражнение «Будьте решительны и осторожны» под «Марш» Ш.Моли, «Походный марш» Кобалевского, слушание «Бравые солдаты», ознакомление «Наша армия сильна»
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Расширять знания о видах оркестра и музыкальных инструментов. Учить узнавать инструменты по их звучанию. Следить за дикцией. Добиваться легкости, естественных и непринужденных движений.	«Вальс»(кружение, легкий бег, качели), «Ах ты береза», «Во саду ли в огороде», «Во кузнице», «Бравые солдаты», «Наша родина сильна»
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать знакомить с разными инструментами и видами оркестра, воспитывать любовь к русской народной музыке, желание их исполнять, чисто интонировать в заданном диапазоне	Упражнение(ковырялочка, самовар, качели), муз.дид.игра «Разложи картинки», «Наша родина сильна» Филиппенко
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать знакомить с русской народной песней, учить понимать ее характер, передавать его в движении и пении, учить различным приемам игры	«Мальчики и девочки танцуют», «Во кузнице», «Моя Россия» Струве, «Наша родина сильна», игра «Золотые ворота»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Февраль				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Углублять представление о марше, песне, танце. Знакомить с мужской пляской. Учить самим придумывать композицию русской хороводной пляски. Развивать певческие навыки	Упражнение «Три марша», слушание «Моя Россия» Струве, «Наша родина сильна» Филиппенко, «Песня о маме» Шаламоновой, композиция «Салют»
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать умение начинать сразу после музыкального вступления, понимать характер песни, ее настроение	Упражнение «Марш с сигналами» Шуберта, «Бравые солдаты», «Салют», «Песня для мамы» Шаламоновой, упражнение «Салют»
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Совершенствовать умение понимать настроение музыкального произведения, его изобразительный характер, определить форму. Упражнять в чистой дикции, в чистом пропевании. Формировать артикуляцию	Упражнение «Уроки музыки» К.Орфа, слушание «Дед Мороз» Шумана, «Песня о мамочке» Шаламоновой, «Кто такая бабушка» танец с шарами
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать учить определять жанр и характер произведения различных средств музыкальной выразительности. Воспринимать жанр песни(марш, вальс). Вырабатывать умение правильно брать дыхание	Упражнение «Метелица», слушание «Будем в армии служить» Филиппенко, «Кто такая бабушка», композиция «Салют»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Февраль				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать знакомить с разными видами русского народного творчества. Формировать представление о том, что музыка, фольклор и изобразительное искусство не делимы. Совершенствовать умение петь народные попевки, песни, исполнять танцы	Упражнение «Матрешка», «Моя Россия», «Песня о маме» Шаламонова, «Кто такая бабушка» З.Роот, танец «Вальс сирень»
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать учить различать черты песенности, танцевальности, маршевости в музыке, обучать вокально - хоровым навыкам и умениям(певческая установка, дыхание)	Упражнение «Стройтесь в звенья», «Марш деревянных солдатиков» Чайковского, «Кто такая бабушка», «Мамина полечка», танец «Бабушки»
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Воспитывать любовь и уважение к армии, к Защитникам отечества, уточнять знания о родах войск(артиллеристы, танкисты, летчики и.д.), упражнять в ловкости и смекалке, читать стихи	Упражнение «Салют» с пением, пение «Наша армия сильна» Филиппенко, музыкально – физкультурная композиция «Салют»
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Передавать нежный лирический характер песни, правильно брать дыхание, следить за произношением слов и артикуляцией, учить передавать в движении ритмический рисунок мелодии	Упражнение «С шарфами», «Эхо» Андреевой, «Песня о мамочке» Е.Шаламонова, «Мамина полечка», танец «Вальс с шарфами»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Март				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Воспитывать уважение и любовь к взрослым, формировать умение выражать это в пении и в движении в соответствии с характером музыкального произведения	Этюд «Тише, мама спит», «Кто такая бабушка» З.Ротт, «Мамин день» Олифирова, танец с шарами
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать знакомить с русским народным искусством. Углубить представления о городецкой, хохломской росписи. Учить исполнять русские народные песни	Упражнение с лентой Кишко, попевки «Бай, качи- качи», «Весна» Малых(ознакомление), хоровод «Выйду ль я на реченьку»
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать формировать умение чувствовать красоту природы, поэтического слова, музыки. Учить передавать веселый жизнерадостный характер	Упражнение «Сосулька», слушание «Весна» Чайковского, пение «Весна» Малых, хоровод «Выйду ль я на реченьку»
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать учить вслушиваться в музыку произведения, определять его характер, различные оттенки настроений. Воспитывать способность чувствовать	Этюд «Сосулька», «Весна» Чайковского, «Весна» Малых, хоровод «Как у наших у ворот»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Март				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать учить вслушиваться в музыкальные интонации, различать изобразительный характер музыки, а так же музыкального инструмента по тембрам звучания	«Мелодия» Рубинштейна, дид.игра «Какой инструмент звучит?», «Моя Россия» Струве, «Весна» Малых
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать эмоциональность и фантазию в разных видах музыкальной деятельности. Учить не только понимать музыкальный язык, но и пользоваться им для самовыражения	Упражнение «Весенние голоса» Т.Боровик, «Пошла млада за водой», «Ой вставала я раненько», «Весна» Малых, хоровод «Земелюшка – чернозем»
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить различать настроение пьесы, моменты изобразительности, отдельные интонации. В игровой форме, развивать любовь к музыке, пению, образному движению	Упражнение «Весенние голоса», «Гномик вставай» распевка, «Весенняя» Малых, игра «Кто скакорей»
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Углублять знания о дымковской игрушке, воспитывать уважение к мастерству русских умельцев, эстетическое отношение к предметам народного творчества	Потешки «Тень- тень», «Со вьюном я хожу», «Савка и Гришка», игра «Звероловы» Тиличевой

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Апрель				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать учить понимать и любить красоту музыки, поэтического слова, различать смену настроения, моменты образительности в произведениях	Упражнение «Бег легкий и широкий»(экосез), «Песня жаворонка» Чайковского, муз.дид.игра «Звуки леса», пение «Музыка» Струве
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Расширять словарный запас детей музыкальными терминами, развивать образность языка. Побуждать в движении, пении, выражать чувства вызванные музыкой	Упражнение «Подснежник зацвел», слушание «Подснежник» Чайковского, пение «Весенняя полечка» Л.Олифиновой
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать учить определять жанры песни, придумывать мелодии в заданном жанре. Развивать ладовое чувство ритма, обучая детей игре на музыкальных инструментах	Упражнение «Во поле береза стояла»(хороводный шаг), слушание «Во кузнице», «До свидания детский сад» Ю.Слонова, игра «Кто скорей ударит в бубен»
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Закреплять знания о хохломской росписи. Показывать связь разных видов искусства: художественного слова, живописи, музыки	«Ручеек», «Как под наши ворота», «Во кузнице», хоровод «На горе то калина»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Апрель				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	В игровой форме закреплять навыки, умения детей во всех видах музыкальной деятельности, совершенствовать движения, развивать эмоциональность, выдумку, фантазию	Упражнение «Танцуем по – русски», слушание «Утренняя молитва» Чайковского, «Моя Россия» Струве(пение), игра «Гори – гори ясно»
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера, закреплять навыки звуковысотности. Расширять опыт в творческих поисках, певческих интонациях	Упражнение «Игра – диалог», «Здравствуй гусенок», «Песенка про животных», «Бантик», танец с платками, пение «Скоро в школу» Олифиновой
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	В игровой форме повторять весь пройденный материал. Продолжать узнавать пьесы и песни по мелодии и вступлению	«Во кузнице», «Во поле береза стояла», все произведения из детского альбома Чайковского, «Скоро в школу», «Чему учат в школе»
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Закреплять умение выражать игровые образы в инсценированной пьесе, придумывать варианты к играм, пляскам. Воспитывать патриотические чувства, способствовать созданию устойчивый интерес к представлению учебной деятельности	«Голубой автобус» А.Филиппенко, «Мы едем, едем, едем», «Скоро в школу», «Чему учат в школе», упражнение с шарами»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Май				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	В игровой форме повторить весь пройденный материал. Продолжать учить узнавать пьесы и песни по мелодии и вступлению	«Марш» Бодренкова, «Вальс» Майкопара, «Где был Иванушка», «Что делают дети», парный танец «Полька» Александрова
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Закреплять умение выразительно передавать образы в инсценировании песни. Продолжать воспитывать нравственно – волевые качества, патриотические чувства	«Вальс» Майкопара, Упражнение «Бег под музыку» Шумана, «Скоро в школу» Лукашиной, «К нам гости пришли» Александрова, танец «Яхты на море»
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать любовь к музыке, вызывать желание исполнять любимые произведения. Способствовать созданию устойчивого интереса к представлению учебной деятельности в школе	«Ходьба, поскоки, остановка», «Вальс», «Полька», «Мазурка Чайковского», «Скоро в школу» Лукашиной, «Яхты на море»
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать любовь к музыке, вызвать желание исполнять любимые произведения, передавая в пении и движении, их характер и настроение	Упражнение с мячом, «Вальс» Чайковского, «Детсадовский вальс», «Яхты на море», «Морячка»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Май				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Совершенствовать умение детей владеть своим телом. С помощью музыкального произведения воспитывать фантазию и воображение. Создавать атмосферу радости и удовлетворения на занятии	«Марш» Бодренкова, «Весна и осень» Свиридова, «Яблонька» Тиличевой, «Музыкальный магазин», дид.игра «Полька» Александрова
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	С помощью музыкальных игр воспитывать слуховое внимание, ориентирование в пространстве, быстрой реакции. Поощрять желание детей раскрепощению, свободно двигаться в танце	Упражнение с шарами, «Ромашковая Русь» Чичкова, «Скоро в школу», «К нам в гости пришли» Александрова, танец с шарами
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Создавать атмосферу радости на занятии. Вызывать желание к музыкальному творчеству и проявлению фантазии. Воспитывать эстетические чувства. Способствовать проявлению эмоций, отзывчивости	Упражнение с ленточками и флажками, «Ромашковая Русь» Чичкова, «Детсадовский вальс», «Громко – тихо запоем», «Вальс расставания»
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Воспитывать другие – любовь друг к другу и чувство коллективизма. Способствовать танцевальному творческому проявлению. Повышать или понижать эмоциональный подъем у детей	Упражнение с флажками, «Наша хохлома» Чичкова, «Детсадовский вальс», «Громко – тихо запоем», «Вальс детсадовский»