

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Солнышко»
поселка имени Карла Либкнехта» Курчатовского района Курской области**

Приложение №3 к ООП ДО

**Рабочая программа
образовательной деятельности (Музыка)
в средней группе
общеразвивающей направленности
на 2023-2024 учебный год**

**Музыкальный руководитель:
Жульева Р.В.**

2023 г.

I. Пояснительная записка

Основные цели и задачи:

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха. Чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы:

Музыкальное развитие:

- 1) Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).
- 2) Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).
- 3) Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- 4) Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения.
- 5) Развивать способность различать звуки по высоте.
- 6) Формировать навыки выразительного пения.
- 7) Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- 8) Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него.
- 9) Развивать умение самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на вопросы
- 10) Формировать умение импровизировать мелодией на заданный текст.
- 11) Формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером песни.
- 12) Развивать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- 13) Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.
- 14) Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Сентябрь				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Познакомиться с детьми средне группы. Вызвать у них желание заниматься музыкой.	«Ходьба разного характера» Робера, «Пружинки», «Весело – грустно» Бетховена, «Петрушка» Корасевой, «Маленький дождик», игра с листьями
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить различным видам ходьбы, хоровому пению, навыкам ориентировки в пространстве, развивать воображение.	«Этюд» Ломовой, «Марш» Робера, «Урожай – собирай» Филиппенко, «Огородная – хороводная» Можжевелова, «Танец с листьями» А.Филиппенко
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить играть на детских музыкальных инструментах, узнавать их по тембру звучания, различать марш и колыбельную. Самостоятельно учить менять ритмический шаг на спокойный	«Марш» И.Берковича, упражнение, ходьба разного характера, «Малыши и дождик» танец парами
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить узнавать по тембру музыкальные инструменты. Играть в шумовом оркестре, продолжать учить различным видам ходьбы. Развивать певческие навыки	«Марш» Тиличевой, упражнение «Зашагали ножки», песня Филиппенко «Осенью» танец парами

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Сентябрь				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать умение слушать музыкальные произведения до конца, определять ее характер, самостоятельно менять движения со сменой музыки. Петь хором и по одному	«Марш» И.Беркович, «Веселая прогулка» Чайковского, «Новая кукла», «Малыши и дождик», «Огородная – хороводная» Агофонникова
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость на песню «Колыбельную», учить протягивать ударные слоги. Добиваться ровного звучания голоса. Развивать навык выразительного движения.	«Марш» Парлова, «Зайцы и лиса», «Листопад» Потапенко, «Осень» Кишко, танец с осенними листьями
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить правильно брать дыхание перед каждой музыкальной фразой, петь спокойно, без напряжения, неторопливо. Закреплять произношение звуков в пении	«Марш» И.Беркович, упражнение с зонтиками, «Листики» Вересокиной, «Огородная – хороводная», «Ты смотри не шали»
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Проведение праздника «День воспитателя», доставлять радость.	

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Октябрь				
9.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Закреплять знания о марше в пении и движении. Развивать ритмичность, учить правильно ходить, закреплять движения вместе с музыкой.	«Чей это марш?» Левкодимова, «Элементы хоровода» Филиппенко, «Новая кукла» Чайковского, «Листики» танец с листьями Филиппенко
10.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать приобщать детей к жанру марша, в движении пении, игре на детских музыкальных инструментах. Дать представление, что один музыкальный инструмент может заменить другой	«Чей это марш?» Левкодимова, «Элементы хоровода», «Веселые гуси» распевка, «Листики» Беленко танец с листьями
11.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать учить понимать характер музыки, различать средства музыкальной выразительности(динамика, регистр, интонации)	Упражнение с зонтиками, дудочка, «Пьеска» Шумана, «Листики» «Пляска парами»
12.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать знакомить с музыкой изобразительного характера. Учить различать яркие интонации(регистр, характер звуковедения)	Упражнение с зонтиками», музыкальная сказка «Аленушка и лиса», хоровод «По малину в сад пойдем»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Октябрь				
13.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учит детей сравнивать контрастные по характеру произведения	«Элементы танцев» Вересокиной, музыкальная сказка «Аленушка илиса», «Листики» Беленко, «Малыши и дождик» Красева
14.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать учить слушать изобразительный характер музыки, различать оттенки настроений в произведениях разного характера.	Упражнение «Полька» Жилинского, «Парень с гармошкой», «Листики», игра «Оркестр», танец парами
15.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить определять жанр и характер музыкального произведения(веселый, плясовой, грустный, печальный), сравнивать пьесы.	«Барабанщики», «Обидели» Агафонникова, «Листики», хоровод «Огород» Можжевелова
16.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить определять плясовой характер. Дать представление о различном характере народных песен. Развивать певческие навыки	«Пружинки», «На зеленом лугу», «Малыши и дождик», танец парами

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Ноябрь				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Совершенствовать певческие способности детей, Учить передавать в пении характер песни, петь выразительно легким звуком, чисто интонировать мелодии, слаженно петь в ансамбле	«Веселая прогулка» Чайковского, «Петрушка», «Листики» Ломовой, танец «Ну и до свидания»
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Совершенствовать умение различать и передавать в движении характер и динамические изменения в музыке, двигаться с предметом, ориентироваться в пространстве	Упражнение с платочками, «Парень с гармошкой», пение «Мамочка», «Частушки», игра «Ловишка»
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить находить музыкальные инструменты по тембру соответствующие характеру звучанию музыки, передавать смену настроений в движении, определять жанр и характер произведения	«Упражнение с платочками», «Парень с гармошкой», пение «Мамочка», игра «Ловишки»
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить понимать изобразительный характер музыки. Развивать чувство ритма, умение понимать средства музыкальной выразительности, отрабатывать движения с предметом	«Упражнение с платочками», «Мужик на гармони играет» Чайковского, игра с погремушками

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Ноябрь				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить ориентироваться в пространстве, самостоятельно строиться в пары, становиться в круг, совершенствовать движения под марш. Уметь владеть предметом	Хоровод «Полянка», «Станем в круг», «Рассыпная», «Листики» Можжевелова, «Пляска парами», игра «Ловишка»
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Знакомить с русским народным творчеством(музыка, песни, танцы, игры)	Упражнение «Матрешки», слушание «Танец матрешек», «Мы веселые матрешки»(песня), хоровод «Вейся, капустка»
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить различать звучание регистров: низкий, средний, высокий – в музыкальных произведениях. Развивать умение чувствовать изобразительность музыки	Упражнение «Петрушка», слушание «Колокольчики звенят» Моцарта, «Матрешка по лесенке идет», «В лесу родилась елочка» Бекмана
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать творчество в пении, в движении, умение самостоятельно найти образ в соответствии с музыкальным произведением, начать разучивание новогодних песен, танцев, игр	Упражнение «Мартышки», «Ленточки», «Маленькая елочка» Красева, «Елочка – красавица» Левкодимова, хоровод вокруг елки

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Декабрь				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить создавать игровой образ, соответствующий характеру музыкального произведения. Развивать фантазию, воображение, двигательные навыки, добиваться чистоты интонирования	Упражнение «На лыжах» А.Моорфали, «Зимняя игра», «Колокольчики», «Елочка – красавица» Левкадилова, танец «Петрушки»
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать прививать любовь детям к музыке, формировать умение слушать внимательно. Самостоятельно определять характер музыкального произведения. Учить играть на музыкальных инструментах	Упражнение «Снежинки летают», «Голубые санки» Чорданского, «Елочка – красавица» Левкадилова, танец «Петушков»
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать в детях фантазию, воображение, творчество в пении и движении. Различать средства музыкальной выразительности(темп, динамика, регистр)	Упражнение «На лыжах», «Парень с гармошкой» Чайковского, «Дед Мороз» О.Петрова, игра «Зайцы и лиса»
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить детей инсценировать песни, петь их в хороводе с движениями. Развивать индивидуальность ребенка	Упражнение «Хоровод заведем», «Елочка – красавица», «Дед Мороз», игра – танец «Зайцы и лиса», танец «Снежинок»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Декабрь				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Закрепит новогодний репертуар. Показать картинки, елочные игрушки, чтобы дети не потеряли интерес. Создать приподнятое настроение, полное ожидание чуда	Упражнение «Лиса и зайцы», «Елочка – красавица», «Елочка зеленая иголочка», танец «Снежинки», «Петрушки»
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Дети поют новогодние песни, распределяют роли, на занятии создать предпраздничное настроение.	Упражнение «Падает снег», «Шалтай – болтай», «Елочка зеленая иголочка», «Дед Мороз», «Снежинки» «Петушки»
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Расширять представление детей о танце, познакомить с музыкой к менуэту. Учить различать пьесы с одинаковым названием	Упражнение «Менуэт», «Елочка зеленая иголочка», танец «Снежинки», «Петрушки», «Петушки»
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Знакомить детей с музыкой менуэта, учить различать ее с другими произведениями. Плавно, легко водить хоровод вокруг елки, дружно исполнять новогодние песни	Упражнение «Ходьба пружинным шагом» Т.Ломовой, «Елочка – красавица», «Дед Мороз», танец «Снежинки», «Петушки»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Январь				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить сравнивать произведения с одинаковыми названиями, различать оттенки настроений, в пении добиваться точного интонирования мелодии, выразительность исполнения пения	Упражнение «Погладь птичку» Т.Ломовой, «Жаворонок» Чайковского, «Кукушка», игра «Ворон»
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать умение различать смену настроений в музыке, моменты изобразительности, характер отдельных интонаций, узнавать знакомые песни по мелодии	Упражнение «Птички летят», слушание «Жаворонок» Чайковского, муз.дид.игра «Кто в домике живет?», игра «Ворон»
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить самостоятельно определять характер произведения, петь выразительно, слажено	Упражнение «Погладь птичку», «Жаворонок» Чайковского, «Кукушка», «Соловейко» Филиппенко, игра «Скворушки
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Воспитывать уважение к взрослым, умение передавать это в песне. Учить приемам игры на деревянных ложках, развивать ритмичность, музыкальность	Упражнение «Тихо мама спит» И.Козловского, слушание «Мама» Бокалова, «Калинушка», «Скворушки»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Январь				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать умение различать смену построений в музыке, моменты изобразительности, характер отдельных интонаций, узнавать знакомые песни, чисто интонировать, продолжать разучивание песен	Упражнение «Птички летают», слушание «Жаворонок» Чайковского, «Мамина песенка» Парухаладзе, игра «Ворон»
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить самостоятельно определять характер произведения, петь выразительно, слаженно. Продолжить разучивание песен и танцев к 8 марта	Упражнение «Погладь птичку», слушание «Жаворонок», распевка «Кукушка», «Сегодня мамин день», танец «Вальс цветущей черемухи»
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения		
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения		

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Февраль				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Воспитывать уважение к взрослым, умение передавать это в пении, учить приемам игры на деревянных ложках, развивать ритмичность, музыкальность. Совершенствовать мягкий круговой шаг	Упражнение «Тихо мама спит» Козловского, «Мама» Л.Бокалова, «Сегодня мамин день» Парухаладзе, танец «Кадриль»
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать эмоциональную отзывчивость на песни ласкового характера. Учить использовать русские народные плясовые движения, в общей пляске двигаться выразительно, владеть платочком	Упражнение «Веселые матрешки» Ю.Слонова, слушание «Мама отдыхает», «Сегодня мамин день», танец «Переходики»
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать развивать музыкальность: чувство ритма, ощущение музыкальных фраз, динамики, регистра. Учить играть на народных инструментах в ансамбле	«Этюд» Ленпера, «Сегодня мамин день» Парухаладзе, «Песенка о маме» О.Петрова, танец с платочками(девочки)
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать музыкально-ритмические навыки, двигаться ритмично, сменой движения реагировать на изменение силы звучания(громко-тихо). Развивать выразительность движений	Упражнение «Полоскание платочков», «Песенка о маме» Петрова, «Ты не бойся мама»(мальчики), танец «Давайте танцевать»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Февраль				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать умение самостоятельно развивать характер песни, узнавать песню по вступлению, упражнять в точном интонировании мелодии, в точном воспроизведении ритмического рисунка	Упражнение «Лесенка», «Веселые матрешки», «Сегодня мамин день» Парухаладзе, «Ты не бойся мама»(мальчики), танец с платочками(девочки)
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Воспитывать любовь и уважение к защитникам Отечества. Упражнять в ловкости, смекалке, вызывать желание петь, читать стихи	«День защитника Отечества»(проведение праздника), дети в качестве зрителей и участников
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Углублять эмоциональную отзывчивость на музыку ласкового характера, побуждать детей высказываться о содержании песни. Учить начинать пение после вступления	Упражнение «Передача платочка», «Песенка о маме» Петровой, «Ты не бойся мама»(мальчики), танец с платочками(девочки)
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения		

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Март				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях средства музыкальной выразительности, упражнять в чистом интонировании мелодии	Упражнение «Полоскание платочков», «Сапожки», «Сегодня мамин день» Парухаладзе, «Песенка о маме» О.Перовой, танец «Вальс цветущей черемухи»
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Закреплять интерес к песням разного характера и содержания, желание высказываться о них. Развивать умение различать звуки по высоте.	Упражнение с ленточками, слушание «Петушок» М.Матвеева, пение «Здравствуй утенок», муз.дид.игра «Чей ребенок?», танец с платочками(девочки)
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить различать музыкальные инструменты по тембровому звучанию, совершенствовать умение играть на погремушках, бубне, барабане. Развивать чувство ритма	Упражнение «Барабан», этюд «Полянка», слушание «Колыбельная» Е.Тиличевой, пение «Весна», игра «Медведь»
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать музыкальные ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движения после вступления. Продолжать учить определять характер песни, высказываться о нем	Упражнение «Прогулка с куклами» Т.Ломовой, «Карусель», слушание «Вальс» Кабалевского, «Весна» музыка Л.Титовой, игра «Дом»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Март				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить различать жанр и характер музыкального произведения(плавный, нежный, задумчивый), упражнять детей в движении с предметами. Закреплять интерес к музыке разного характера.	«Вальс» А.Жилина, слушание «Болезнь куклы» Чайковского, «Весенняя капель» Л.Титовой, танец «Покажи ладошки»
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Учить различать жанр вальса. Совершенствовать навыки выразительного движения: умение ритмично ходить	«Вальс» А.Жилина, «Новая кукла» Чайковского, «Весенняя капель» Л.Титовой, «Покажи ладошки», игра «Веселые мячики»
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Совершенствовать умение различать динамические оттенки в музыке и передавать их в движении, пении, игре на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение самостоятельно начинать петь после вступления	Упражнение с цветами, «Новая кукла» Чайковского, «Весенняя капель» Л.Титовой, муз.дид.игра «Тихо – громко», игра с бубном
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать учить различать средства музыкальной выразительности: темп, динамику, регистр, передавать в движении характер музыки. Совершенствовать поскоки, легкий бег	Упражнение «Катилось яблочко» В.Агафонникова, слушание «Мартышка», муз.дид.игра «Тихо – громко», «Весенняя капель» Титовой, танец «Покажи ладошки»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Апрель				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать учить различать средства музыкальной выразительности: темп, динамика, регистр. Передавать в движении характер музыки. Совершенствовать следующие движения: поскок, легкий бег, четкий шаг.	Упражнение с цветами, слушание «Болезнь куклы» Чайковского, «Весенняя капель» Титовой, закличка «Ой кулики», «Весна поет», «Самолеты» Малиденко
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать учить владеть детскими музыкальными инструментами, играть весело, ритмично. Учить танцевать в соответствии с характером музыки, владеть своим телом, ориентироваться в пространстве	Упражнение «Лягушата» Ю.Литовко, муз.дид.игра «Маленькие музыканты» В.Семокова, танец «Покажи ладошки»
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Закреплять знания о жанре танца: учить называть различные танцы, знать их характерные движения. Продолжать обучать игре на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение самостоятельно исполнять любимые песни	Упражнение «Придумай танец», «Маленькие музыканты», песня «Оркестр», «Улыбка» Шаинского, игра «Кот и мыши»
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Учить детей чувствовать настроение выражать в музыке. Понимать изобразительность в музыке и живописи, формировать умение в движении выразить построение музыкального произведения	Упражнение «Придумай танец», слушание «Бабочка» Э.Грига, «Подснежник» Чайковского, пение «Звонкие капли», игра «Птицы и кошка»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Апрель				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Совершенствовать умение петь естественным голосом без напряжения, протяжно, напевно, легко, подвижно, брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Отмечать смену разнохарактерных частей музыкальным движениям	Этюд «Подснежник», слушание «Песня жаворонка» Чайковского, муз.дид.игра «Птица и птенчики», пение «Звонкая капель», игра «Скворушки»
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать обогащать музыкальное впечатление детей. Развивать умение различать эмоциональное содержание музыки. Высказывать о ее характере. Двигаться в соответствии с ней. Учить понимать простейшие музыкальные термины	Упражнение с лентами Чурлениса, «Песня о весне» Г.Фрида, муз.дид.игра «Узнай свой инструмент», «Звонкая капель», игра «Обезьянки»
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать прививать любовь к музыке, желание слушать ее, двигаться в соответствии с ее характером. Учить отвечать на вопросы о содержании песни, ее характере, петь выразительно хором и по одному	Упражнение «Качание рук с лентами», слушание «Щенок» В.Герчик, пение «Звонкие капли», игра-хоровод «Покажи ладошку»
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Закреплять знания детей о вальсе. Учить в движении передавать плавный характер музыки, уметь владеть своим телом, выполнять перестроения (Врассыпную, круг, парами), самостоятельно без суеты	Творческий «Танец», «Сладкие грезы» Чайковского, слушание «Вальс цветов» Чайковского, «Весенний хоровод», танец «Потанцуй со мной дружок»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Май				
1.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Создать у детей радостное настроение, вызвать желание выразительно петь знакомые песни хором и по одному, развивать творчество в пении и движении	«Марш» Р.Руденского, «Скачут по дорожке» А.Филиппенко, «В садике» С.Майкапар, «Цветики» В.Карасевой, «Гуси», «Мы на луг ходили»
2.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Закреплять интерес к музыке разного характера, узнавать песни по мелодии. Развивать образность движений, фантазию детей. Продолжать учить петь выразительно, естественным голосом	«Скачет по дорожке» А.Филиппенко, «Прямой галоп» музыка любая, «Гуси», «Солнышко» Потапенкол, «Вертушка» муз.дид.игра
3.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать прививать любовь к пению, желание петь всем вместе и по одному. Закреплять умение петь по одному, начинать петь после вступления. Учить сочетать пение с движением в хороводе	«Прямой галоп», «Сбор ягод», «Пастушок» С.Майкопар, «Солнышко» Потапенко, «Медвежата» Карасева, «Мы на луг ходили» хоровод
4.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	В игровой форме закреплять умение внимательно слушать музыку, определять ее характер, двигаться в соответствии с ним, самостоятельно исполнять знакомые песни. Развивать эмоциональность и инициативу	«Прямой галоп», «Сбор ягод», «Узнай песню по картинке» муз.дид.игра, «Медвежата» Карасевой, «Дождик» Филиппенко, танец «Потанцуй со мной»

№ п/п	Дата (месяц)	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Май				
5.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	В игровой форме закреплять навыки детей в пении, движении, игре на детских музыкальных инструментах	«Прогулка с куклами» Т.Ломовой, «Пастушок» С.Майкопара, «Дождик» Филиппенко, танец «Потанцуй со мной»И.Арсеева
6.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера, обогащать музыкальное впечатление детей. Совершенствовать умение детей водить хород	«Бабочки» С.Майкопара, «Узнай на чем играет Петрушка»(дид.игра), «Хорошо в лесу» М.Раухвергера, «Мы на луг ходили»
7.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	В игровой форме закреплять материал. Добиваться выразительности исполнения, развивать музыкальность	«Прямой галоп» музыка любая, «Песенка про кузнечика» В.Шаинского, «Хорошо в лесу» Раухвергера, «Найди себе пару»
8.		Упражнения, этюды Слушание, пение Муз.-дид. игры, муз.ритм. движения	Закреплять умение составлять несложные танцевальные композиции, учить свободно высказываться о содержании музыки. Закреплять умение пропевать отдельные звуки. В играх представлять музыкальный образ	«Сбор ягод», «Бабочка» Грига, «Громче, тише в бубен бей»(дид.игра), игра «Найди себе пару»